

# REFORMA COMPLETA DE XL600 (POR J.FERRER)

Os comento la reforma de mi XL600V del 90, incluyendo unas modificaciones caprichosas para darle un aire personal, y os voy a reportar los avances, con el debido cortejo fotográfico.

Os pongo en antecedentes. Me compré mi agüelica el verano pasado, y en el plazo de un año, la he disfrutado 20.000Km sin pega alguna.

A causa de una caída tonta pero puñetera, le cambié todos los plásticos y el depósito por otros que compré, solo que no me gustaba verla toda de negro, así que tenía pendiente hacerle un arreglillo.

Esta es justo antes de empezar a meterle mano:





De todas formas os anticipo que el acabado va a ser este, ha sido mi inspiración, pero como es mucha moto para mí... seguiré con mi Transalp 😊



Me junté con un colega que tiene una mano fantástica para la pistola de pintar, la masilla y esto del "BricoBike" y tras buscar ideas, decidimos darle un aire más "París-Dakar" por lo que el aspecto elegido es el del equipo REPSOL.

El proceso supone desmontar cada pieza, limpiar, comprobar su estado, pintar, engrasar y volver a montar.

Empezamos con las ruedas, que como veis estaban para darles un buen repaso.



Ahora toca desmontar, limpiar y preparar todas la piezas para pintar. Esto es lo más laborioso y cansado, pero es el truco para que quede bien, limpiar bien a fondo, con gasolina para eliminar la grasa y después con estropajo y Fairy para eliminar la gasolina; luego bien seco y ya se puede pintar.



Primero la imprimación en blanco para que el color quede homogéneo



Y ahora ya podemos darle color





Para pintar los radios, lo más cómodo y eficaz es roscarlos a una tablilla, así los mantienes al aire y puedes pintar por todos sus lados, a la vez que proteges la rosca.



El resultado, como se puede ver, merece el trabajo.





Las ruedas ya tienen las gomas nuevas (Metzeler Tourance) montadas, pero aún no he pasado las fotos.

El siguiente paso han sido las horquillas, mismo procedimiento.

Previamente y siguiendo el Brico del compañero [Negrovacca](http://transalperos.mforos.com/1377[...]) ([http://transalperos.mforos.com/1377\[...\]-el-estado-general-de-una-transalp/](http://transalperos.mforos.com/1377[...])) le cambié el aceite a las horquillas, un litro justo, y la mejoría es notable.







El cuadro de relojes estaba roto, con lo que hubo que usar masilla (de la de 2 componentes) y un pedazo de metacrilato (recortado de un expositor)



El salpicadero con acabado tipo fibra de carbono



Y para darle un toque más deportivo y de acuerdo con los colores de Repsol...



He visto alguna web en la que hacen vinilos para personalizar la base de los relojes... Quizá algún día...

Siguiendo con el estilo, el protector de los radiadores



Lo siguiente ha sido meterse a fondo con el chasis, y como no hay nada como hacer las cosas bien hechas...



Hemos desmontado todo, así que aquí me tenéis con el corazoncito de mi nena en brazos (pesa un huevo)



A continuación a fregar y fregar... (Este es mi colega Jonathan)



Algunos de los ejes estaban tan oxidados que no querían salir, pero, con cariño y un martillo salieron sin más pegas, a excepción de caballete... no hubo narices a sacarlo, así que tras mucho pelear, decidimos dejarlo y pintar con él; total, también iba a ir de negro.



Lo primero es dar una capa fina para que la pintura vaya cogiendo, si no, en algunos lugares puede acumularse y formar gotas u ondas. Una vez pintado completamente, seleccionamos las zonas en las que el chasis queda expuesto para darle el acabado aspecto fibra. (No vamos a hacerlo en todo el chasis para que luego no se vea)



Se da una capa de color plata a modo de base. Sobre ella se pinta de negro a través de un pedazo de tela de fibra. (Si pones la fibra en oblicuo, queda mejor)



Conforme terminas tiene un aspecto un tanto cutre, demasiado claro, por eso hay que oscurecerlo con una capa fina de negro.



Este es el aspecto, pero aún queda lo más importante, la laca.

El lacado es fundamental para proteger la pintura y además le da el brillo final.



Como habéis pedido datos sobre la pintura y laca usadas, y una imagen vale más que mil palabras...





Si os habéis percatado en las fotos, Jonathan usa un aerógrafo para pintar, de esta forma aprovecha mejor la pintura y al echar menos cantidad en cada pasada, esta va cogiendo mejor a la superficie sin dejar gotas.

Esta mañana tras un largo rato de limpieza, hemos pintado el motor. En las fotos no se aprecia el acabado tan bien como al natural, no se si será cosa de la luz, pero el aspecto real es negro mate, sin ese matiz casi marrón que se ve en las fotos.



Además del motor, también han caído unas cuantas piezas pequeñas (estriberas, amortiguador trasero y algunos soportes de motor y piezas del chasis) algunas de estas cosas no se van a ver, pero no se trata solo de cuidar el aspecto, si no de proteger todas las piezas contra la corrosión y así estrenar moto este año nuevo.



Empieza la cuenta atrás!!!

Primer paso para empezar a montar



A partir de aquí la moto vuelve a ir tomando forma.





Empezamos la puesta en marcha, filtros de aceite y aire nuevos, aceite (Castrol 20W50), liquido de limpieza de radiadores (durante unos 20 minutos, hasta que salta el termostato y se enciende el ventilador) y anticongelante especial para motores de aluminio.



Y...

iiiArranca a la primera!!! **iiEsto es una moto!!**

iiSon indestructibles!!

Por supuesto, primero le he purgado los circuitos de aceite y agua moviendo el motor con el interruptor de arranque en Off.

Ahora empezamos a personalizar algunos detalles.

El colín es lo que menos me gustaba de este modelo, así que me he propuesto actualizarlo un poco 😊



Usando el portabultos original como soporte, he empezado a adaptarlo para colocar el portabultos de la 650, que además lleva asas para el pasajero (una carencia notable en este modelo) y permite la instalación de los soportes de alforjas de Givi, que me resultan más atractivos que las maletas y así combino la estética algo más deportiva con el aspecto practico de llevar equipaje cuando voy de viaje.

En esta foto os lo enseño simplemente presentado para hacer una primera idea, de hecho los tornillos usados para sujetarlo eran muy largos y el asiento no encajaba.



El presentarlo así es solo para empezar a preparar las piezas que hay que modificar o hacer nuevas y que son: el guardabarros a medida con fibra de vidrio y colocar un portamatrículas con un piloto menos grande que el original y con un look más moderno.

En una o dos semanas estará terminada

Espero que disfrutéis viéndolo, la mitad de lo que yo disfruto haciéndolo, por que eso sería mucho 😊

Intenté comprar las asas de pasajero de la TA600 del 94 en adelante, pero no las localicé, así que compre de 2ª mano el portabultos de la 650 pensando que no sería muy diferente, y en efecto no ha sido demasiado difícil adaptarlo.

Empezamos taladrando en el portabultos original y haciéndole rosca con un macho de roscar.



En ese punto es donde sujetamos las pestañas del nuevo portabultos.





Para darle mas fuerza, usamos una pieza muy difícil de encontrar...



Una vez soldado al chasis, el portabultos ya tiene un anclaje totalmente sólido por su parte delantera. (Las pestañas quedan encajadas entre el soporte y las nuevas pestañas, por lo que el tornillo solo las fija y evita que se abran)

Debido a la inclinación que coge el portabultos, la parte trasera del antiguo no apoya, por lo que cortamos todo salvando el agujero del primer tornillo, lo usaremos como fijación del nuevo. Como veis, hemos redondeado las piezas para que asienten mejor.



Una vez sujeto en su sitio, el nuevo portabultos parece hecho a medida. El único inconveniente es que queda un poco inclinado de más, pero eso no hemos podido ajustarlo mejor 😞



A continuación, modificamos el colín, recortándolo para que tenga una línea más fina, basándonos en ese portamatrículas y piloto que resultó no estar homologado

Grrrrrrrrrrrrrrrrrr!!!!!!!



Para que la inclinación del colín siga la línea ascendente, le hacemos unos cortes laterales para doblarlo como una bisagra y lo fijamos a los mismos tornillos que sujetan el soporte de las alforjas al portabultos, dándole cierta separación mediante una tuerca interpuesta. Empalmamos el colín con fibra por su interior recuperando su integridad, para luego lijar y preparar para su pintura definitiva.

Ahora queda usar la esmeriladora para darle un acabado adecuado a la parte cortada del soporte.



Como los problemas no vienen solos, resultó que no teníamos dos tuercas del mismo grosor (absurdo ¿no?) por eso en la foto se aprecia un poco escorado el colín, pero ya he ido a la ferretería.



Os aseguro que el aspecto con el piloto y portamatrículas era genial, pero poner un piloto no homologado, es algo que no entra dentro de mis planes, no quiero líos con la guardia civil.



Como podéis apreciar, el guardabarros delantero, recortado de perfil y solo un poco de detrás, adopta un aspecto mucho mas moderno.

Es aparentemente fuerte, pero si veo que vibra, lo reforzaré con fibra por su interior.

En fin, ahora mismo estoy atascado a un solo paso del final por un puñetero piloto, pero en cuanto lo tenga y lo fijemos, ya solo quedará pintar deposito y chapas y...

A rodar por el mundo otros 22 añitos más!!!

En este momento cuento **iiicasi 1.000 visitas!!!**

Gracias por vuestro seguimiento y vuestro apoyo, nunca imaginé que llamaría tanto la atención este proyecto.

Ya casi está finalizado, estamos en plena fase de lijado, imprimación y pintura, es decir, **iiifase final!!!**



La recta final:

Esta mañana hemos dejado pintadas gran parte de las chapas, pese a que la lluvia nos ha estado amenazando.

Creo que esta vez no hacen falta muchos comentarios.





Una vez en este punto, las presentamos sobre la moto para prepara los últimos detalles y planificar la posición final de las pegatinas. El lacado no se hará hasta que tengamos las pegatinas (hechas a medida).



Por cierto, las dos de atrás, también son arreglillos personales de mi colega Jonathan 🇺🇸 😊





Por cierto, un detallito de los que he implementado y que casi se me pasa por alto explicar:

Para llevar mi mochila sobre depósito me compre un artilugio de Givi, muy económico (menos mal) y práctico, pero algo limitado.



Se trata de un enganches de estos "rápidos" que todos conocemos y que se venden en cualquier sitio, pero Givi solo te suministra un juego de correas con los machos, no tiene repuesto, con lo que si se te rompe uno (bastante habitual, por cierto) o tienes más de una mochila que usar, una de diario, la del ordenador (prefiero llevarlo entre mis piernas que detrás de mi espalda 😊) o cualquier otra... entonces no encuentras machos que encajen en el soporte de Givi ni de coña.

Pero ya está ¡¡Solucionado!!

Soldando unas argollitas al depósito a las que coser unas cintas, pero estas con el tipo de conector rápido que yo quiera y del cual dejaré prefijado un juego a cada una de mis mochilas de uso habitual.

Para que no molesten las cintas colgando, el tema es coser las hembras con el mínimo de cinta y dejar los machos regulables para poderlos ajustar (siempre es el macho el que se debe ajustar a la hembra si quiere lograr un buen acoplamiento 😊)

No es un sistema tan genial como el de Bagster, pero sí mucho más económico, y funciona con cualquier mochila, aunque si lleva imanes, tendrá un extra de seguridad.



\*\* Yo he soldado con eléctrica por que el deposito estaba limpio de líquidos y gases, pero para hacerlo con la moto en uso, sería factible usar Nural 21 o similar. Al fin y al cabo, la mochila apoya sobre el depósito, y los enganches son para equilibrarla, luego no soportan demasiada fuerza.

Otro sábado de moto.



Ya solo queda terminar de pintar el frontal y el cubrecárter y reparar los tetones de fijación de las chapas, así como algunos pequeños detalles como los intermitentes delanteros el soporte del GPS, la toma de 12v del salpicadero y pequeños detalles de ese tipo.

En muy breve... Unos detallitos más y ... a rodar!!!



Con esta luz el color no se aprecia igual, pero... ya casi!!

Las siguientes fotos ya son en marcha 😊 y lista para hacer ruta 🗺️... y... Por fin!!!



Y por supuesto... hay que estrenarla



Gracias por los ánimos y la atención.

Salu2, V's y ráfagas.